芯福里中年級(三上)EQ課程 EQ學園第1集 好人氣養成班(上冊)結合 綜合活動領域課程 課程計畫

# 目錄

| 壹 | 、緣起  | 2        |
|---|--|----------|
|   | 、教材編輯計畫內容  |          |
|   | - 、編輯理念  |          |
|   |  |          |
|   | 二、EQ 學園第 1 集 - 好人氣養成班(上冊)課程架構                            |          |
|   | 三、EQ 學園第 1 集-好人氣養成班(上冊)結合 108 綜合活動領域課程綱課程計畫總表            |          |
|   | <ul><li></li></ul>                                       |          |
|   | 第二課情緒大秘密   | 8        |
|   | 第一課情緒追追追<br>第二課情緒大秘密<br>第三課情緒變變變<br>第四課我會交朋友<br>第五課我和好朋友 | 10       |
|   | 第五課找和好朋友   | 15<br>18 |

## 《EO學園第1集-好人氣養成班-上冊》

## 課程計畫表

## 壹、緣起

情緒如影隨形,從呱呱墜地一直到年華老去,沒有一天缺席;情緒無所不在,一個人所有的思考、行為與人際關係,都受到情緒的影響。情緒可以是一枝彩筆,拿捏得當,它將為生命增添豐富絢爛的色調,帶來「人生真美好」的讚嘆;但情緒也可能成為一把利刃,掌握不好,就會為生活帶來難以彌補的破壞,讓人產生「痛不欲生」的感覺。其中的關鍵,就在於一個人情緒管理能力如何,也就是大家熟知而且非常重視的EQ高下。

具有高EQ的人,不僅能享受情緒所帶來的豐富感受,也能有效處理情緒可能造成的破壞能量。然而,要達到這種高EQ的成熟狀態,是一條迢遠漫長而非一蹴可及的道路。雖然某些情緒能力在幼兒身上已經可以略見雛形,但這些能力是否可以健全發展,仍然要看周遭大人在孩子的成長過程中,如何回應孩子的情緒,是否重視情緒教育,以及提供什麼樣的支持引導,幫助孩子提升情緒自覺、學習良好的情緒習慣,並建立情緒知識體系。

## 貳、教材編輯計畫內容

### 一、編輯理念

研究發現,無論是家庭或學校,有計畫地教導孩子學習自我了解、自我控制,不僅可以促進孩子的身心健康,也能提升孩子的學習效能。系統性地引導孩子了解別人、學習人際互動的知識技巧,更可以幫助孩子贏得友誼,增進孩子與人合作、處理人際衝突的能力。

唯有重視情緒教育才能造就理性和感性兼具、性格健康成熟的孩子,也才能為社會培育出充滿生產力、創造力的未來公民。《EQ 學園一好人 氣養成班》全套四冊,就是在這樣的思維下,為國小中年級孩子設計的 EQ 教育課程活動教案。

在這套課程中,我們和孩子一起學習:

#### (一)提升自我EQ,包括:

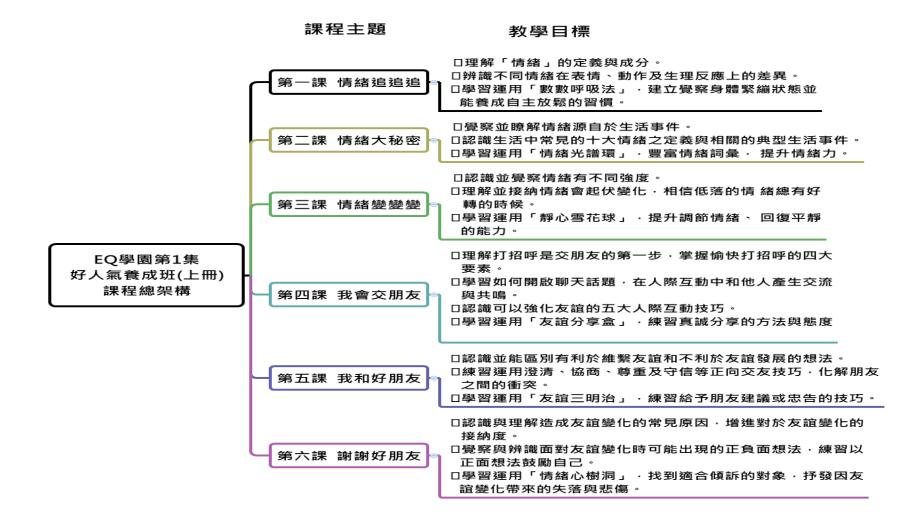
- → 提升覺察辨識 理解情緒的能力。
- ◆ 增進對人我情緒起伏變化的理解與接納。

#### (二) 人際 EQ,包括:

- ♣ 學習交友技巧、強化維持友誼的能力。
- ◆ 建立面對友誼變化的正向態度與因應技巧。

《EQ 學園第 1 集一好人氣養成班/上冊》,為培養三年級兒童情緒能力的教案專書,總共包含六堂 EQ 課。希望透過這六堂課的教學活動,增進學生對自我 EQ 、人際 EQ 和挫折復原力的理解和掌握,以及對於生活中常見問題的解決能力。

### 二、EO 學園第1集-好人氣養成班(上冊)課程架構



# 三、EQ學園第1集-好人氣養成班(上冊)結合108綜合活動領域課程綱課程計畫總表

|                         | 總綱核心素養<br>三個面<br>九個項   |          | 綜(  | 今活動領域內涵架 <sup>。</sup><br>三個主題軸<br>十二個主題項目                     | 構   | 節數   |          | 實施年級/三年級<br>每週 (1) 節,共 (6) 節  |
|-------------------------|--|----------|---|---|---|------|----------|---|
| A. 自主行動 B. 溝通互動 C. 社會參與 | ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 □ B1 符號運用語溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養 □ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團體合作 □ C3 多元文化與國際理解 | 主題軸 主題項目 | 1.自我與生涯發展 a.自我探索與成長 b.自主學習與管理 c.生涯規劃與發展 d.尊重與珍惜生命 | 2.生活經營與創新<br>a.人際互動與經營<br>b.團體合作與領導<br>c.資源運用與開發<br>d.生活美感與創新 | 3.社會與環境關懷 a.危機辨識與處理 b.社會關懷與服務 c.文化理解與尊重 d.環境保育與永續 | 學習重點 | 學習表現學習內容 | 1a-II-11d-II- 1 2a-II -12b-II- 12b-II-2 2d-II- 12d-II-2 3c-II- 1  Aa-II-1 Aa-II-2 Aa-II-3 Ad-II-1 Ad-II-2 Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3 Bd-II-1 Bd-II-2 Bd-II-3 Cc-II-1 Cc-II-2 Cc-II-3 |
|                         | 融入議題   |          | 家庭教育、品  | 德教育、生命教育、生  | 上涯規劃教育  | 評量方式 |          | 口頭評量、討論評量、<br>觀察評量、紙筆評量、遊戲評量  |

## 四、各單元結合綜合活動領域課綱教學計畫

## 第一課 情緒追追追

|    |       |  | EQ :  | 學園第1集-始   | 子人氣養               | 成班(上冊)約                                | 結合綜合                    | 活動領域教                    | 學計畫   | <u> </u>                               |                          |  |          |
|----|-------|--|---|---|--------------------|--|-------------------------|--------------------------|-------|--|--------------------------|--|----------|
|    | 單元 名稱 | 教學目標   | 教學活動重點  | 核心素養/<br>具體內涵   |                    | 學習<br>學習<br>表現                         |                         | 學習<br>內容                 | 教學 節數 | 教學<br>資源                               | 評量<br>方式                 | 議題/<br>議題實質<br>內涵  | 可對應版本 單元 |
| 自填 | 緒追追追  | 定義與成分。 ●辨識不同情緒 在表情、動作的 生理反應 異。 ●學習運用」, 學習要要 變勢等身體養<br>覺察身體養<br>就態影的習慣。 | 2. <b>龜兔比一比</b> : 透過遊<br>戲啟動學生對「開心、<br>生氣、難過、擔心」等<br>情緒的關注,並熟悉此<br>四種情緒在動作表現上 | 認識個人特質,<br>初探生涯發展,<br>覺察生命變化<br>歷程,激發潛<br>能,促進身心健<br>全發展。<br>綜-E-B3 | 1d-II-1<br>2d-II-1 | 己的想法和感受。<br>覺察情緒的變<br>化,培養正向<br>思考的態度。 | Aa-II-3 Ad-II-1 Bd-II-2 | 法與感受。<br>生活美感的體<br>察與感知。 | 1     | 3.手冊<br>4. 教學光<br>碟<br>5. 附件<br>附件1:「情 | 2.討論評量3.觀察評量4.紙筆計量5.遊戲評量 | 【生活思情生是情自個 【品作際 【教養際年 E1 題的與 理考能主體 品 E與關 生育良重教探,的態 理考能决。 德 |          |

|                        | <br> | <br><del></del> |  |
|------------------------|------|-----------------|--|
| 4. 學習手冊使用說明:           |      |                 |  |
| 介紹學習手冊的用途,             |      |                 |  |
| 複習學習內容,鼓勵學             |      |                 |  |
|                        |      |                 |  |
| 生在不同生活情境中加             |      |                 |  |
| 以活用,並和家人分享。            |      |                 |  |
| 5.EQ 武功祕笈~數數           |      |                 |  |
|                        |      |                 |  |
| 呼吸法:教導腹式呼吸             |      |                 |  |
| 的放鬆方式,並鼓勵學             |      |                 |  |
| 生在日常生活中運用與             |      |                 |  |
| 練習。                    |      |                 |  |
| 6.EQ 知 <b>識寶典:</b> 複習課 |      |                 |  |
| 程內容,深化學生對重             |      |                 |  |
|                        |      |                 |  |
| 要概念與技巧的理解和             |      |                 |  |
| 體會。                    |      |                 |  |
| 7.結尾:回應並鼓勵正            |      |                 |  |
| 向參與行為。                 |      |                 |  |
|                        |      |                 |  |
|                        |      |                 |  |
|                        |      |                 |  |

## 第二課情緒大秘密

|      |           |                              |   | EQ學園第  | 1集-好               | :人氣養成班(上間                                | 升)結合約   | 宗合活動領域教  | 學計畫   | İ                                     |                                      |   |          |
|------|-----------|------------------------------|---|--|--------------------|--|---|--|-------|---------------------------------------|--------------------------------------|---|----------|
| 教學日期 |           |                              | 教學活動<br>重點  | 核心素養/<br>具體內涵  |                    | 學習<br>學習<br>表現                           | 重點  | 學習<br>內容   | 教學 節數 | 教學<br>資源                              | 評量<br>方式                             | 議題/<br>議題實質<br>內涵   | 可對應版本 單元 |
| 自填   | 第二課 情緒大秘密 | 活事件。 ●認識的大學情況, ●學情豐,, 「環詞集力。 | 趣的方課發動機。<br>2.BQ 知領字型<br>2.BQ 知領字型<br>2.BQ 知領字<br>2.BQ 知領字<br>2.BQ 知領<br>3.情<br>4<br>5<br>6<br>6<br>6<br>7<br>8<br>8<br>8<br>9<br>8<br>9<br>8<br>9<br>8<br>9<br>8<br>9<br>8<br>9<br>8<br>9<br>8<br>9<br>8 | 認識個人生命<br>題。<br>是主命<br>題。<br>是主命<br>題。<br>是主命<br>題。<br>是上C2<br>是解於<br>理。<br>是上C2<br>是一個<br>是,激心<br>是一是一位<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個<br>是一個 | 1d-II-1<br>2a-II-1 | 覺察自己的人際溝<br>通方式,展現合宜<br>的互動與溝通態度<br>和技巧。 | Aa-II-2 Aa-II-3 Ad-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3 Bd-II-1 | 自人 自與財務 自性 與師 人與大學 大學 大 | 1     | 3.手冊<br>4. 教學光<br>碟<br>5.附件<br>附件3:「大 | 2.討論評量<br>3.觀察評量<br>4.紙筆評量<br>5.遊戲評量 | 【家人切人切 【品人人品作際 【教涯好動家 E4 情表及互 品 E2與。 E3與關 生育 E7 的能教覺緒,同。 教 自自 溝和。 涯 培人。育察並與儕 育 尊愛 通諧 規 養際 |          |

| <b></b> |                  | •       |          |         |         |  | 1 | , |
|---------|------------------|---------|----------|---------|---------|--|---|---|
|         | 大情緒,並說           |         |          | Bd-II-2 | 生活美感的體察 |  |   |   |
|         | 明其定義與相           | 2d-II-2 | 分享自己運用創意 |         | 與感知。    |  |   |   |
|         | 關的典型生活           |         | 解決生活問題的經 | Bd-II-3 | 生活問題的創意 |  |   |   |
|         | 事件。              |         | 驗與觀察。    |         | 解決。     |  |   |   |
|         | 5.EQ 武功祕         |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 笈~情緒光譜           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 環:透過光譜           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 環的方式,介           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 紹十大情緒類           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 別架構下強弱           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 不同的情緒詞           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 彙,並鼓勵學           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 生在日常生活           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 中運用與練            |         |          |         |         |  |   |   |
|         | <sup>코코</sup> ·  |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 6. EQ 知識寶        |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 典:複習課程           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 内容,深化學           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 生對重要概念           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 與技巧的理解           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 和體會。             |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 7. <b>結尾:</b> 回應 |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 並鼓勵正向參           |         |          |         |         |  |   |   |
|         | 與行為。             |         |          |         |         |  |   |   |

### 第三課情緒變變變

|      |          |   |  | EQ學園第19  | 集-好人                          | 氣養成班(上冊   | 引結合総                            | 宗合活動領域教   | 學計畫      | <u>‡</u>                             |                               |                   |          |
|------|----------|---|--|--|-------------------------------|---|---------------------------------|---|----------|--------------------------------------|-------------------------------|-------------------|----------|
| 教學日期 | 單元 名稱    | 教學目標  | 教學活動<br>重點   | 核心素養/<br>具體內涵  |                               | 學習<br>表現  | 重點                              | 學習<br>內容  | 教學<br>節數 | 教學<br>資源                             | 評量<br>方式                      | 議題/<br>議題實質<br>內涵 | 可對應版本 單元 |
| 自填   | 光三課情緒變變變 | 情绪。 ●情化的轉 ●「球情報」 「球」, 「球」, 「球」, 「球」, 「球」, 「球」, 「球」, 「球」 | 2.股知識複習<br>帶領學生內容<br>學生內容<br>學生技<br>一次<br>一次<br>一次<br>一次<br>一次<br>一次<br>一次<br>一次<br>一次<br>一次<br>一次<br>一次<br>一次 | 認識個人類<br>一個人類<br>一個人類<br>一個人類<br>一個人類<br>一個人類<br>一個人類<br>一個人人<br>一個人人<br>一個人人<br>一個人人<br>一個人人<br>一個人人<br>一個人人<br>一個人<br>一個 | 1d-II-1<br>2a-II-1<br>2a-II-1 | 展興表法 覺化考 覺際現與技 覺際現與哲己縣人的 察滿合溝巧 察滿合溝近 解過官通。 自有的人 的向的, 可度 的, 反度 的, 反度 的, 反度 | Aa-II-2 Aa-II-3 Ad-II-1 Ba-II-2 | 自 自 人 自 與 情 適 自 性 與 師 人 與 技 受 的 數 與 物 的 想 與 物 的 数 要 数 要 的 数 要 数 要 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 | 1        | 3.手冊<br>4. 教學光<br>碟<br>5.附件<br>附件5「氣 | 2. 討論評量 3. 觀察評量 4. 紙量 5. 遊戲評量 |                   |          |

| 以提升學生對         | 清 2d-II-1 | 體察並感知生  | Bd-II-1 | 生活美感的普遍 |  |  |  |
|----------------|-----------|---------|---------|---------|--|--|--|
| 緒的覺察、理         | 解         | 活中美感的普  |         | 性與多樣性。  |  |  |  |
| 與表達。           |           | 遍性與多樣性。 |         |         |  |  |  |
| 5. 情緒氣象        | 閥         |         |         |         |  |  |  |
| <b>告</b> :練習覺察 | 並 2d-II-2 | 分享自己運用  | Bd-II-2 | 生活美感的體察 |  |  |  |
| 記錄在不同生         | 舌         | 創意解決生活  |         | 與感知。    |  |  |  |
| 情境下的情緒         | 型         | 問題的經驗與  |         |         |  |  |  |
| 態與情緒強度         | ,         | 觀察。     | Bd-II-3 | 生活問題的創意 |  |  |  |
| 從中體會情緒         | 钓         |         |         | 解決。     |  |  |  |
| 變化是自然且         | E         |         |         |         |  |  |  |
| 常的現象。          |           |         |         |         |  |  |  |
|                |           |         |         |         |  |  |  |
| 6.EQ 武功祕笈      |           |         |         |         |  |  |  |
|                | 透         |         |         |         |  |  |  |
| 過雪花球的          | 汉         |         |         |         |  |  |  |
| 計,引導學生         | 進         |         |         |         |  |  |  |
| 行專注練習,         | 建         |         |         |         |  |  |  |
| 立調節情緒、         | 回         |         |         |         |  |  |  |
| 復平靜的行為         |           |         |         |         |  |  |  |
| 慣。             |           |         |         |         |  |  |  |
| 7. EQ 知識寶典     | :         |         |         |         |  |  |  |
| 複習課程內容         | ,         |         |         |         |  |  |  |
| 深化學生對重         | 要         |         |         |         |  |  |  |
| 概念與技巧的         | 理         |         |         |         |  |  |  |
| 解和體會。8.        | 結         |         |         |         |  |  |  |
| <b>尾:</b> 回應並鼓 | 動         |         |         |         |  |  |  |
| 正向參與行為         |           |         |         |         |  |  |  |
|                |           |         |         |         |  |  |  |

## 第四課我會交朋友

|       |         |  |   | EQ 學園第 1   | 集-好/                    | 人氣養成班(上冊  | 引結合総  | 宗合活動領域教   | 學計畫      | <u> </u>   |                              |  |          |
|-------|---------|--|---|--|-------------------------|---|---|---|----------|--|------------------------------|--|----------|
| 教學 日期 | 單元 名稱   | 教學目標   | 教學活動<br>重點  | 核心素養/<br>具體內涵  |                         | 學習<br>學習<br>表現                                    | 重點  | 學習<br>內容  | 教學<br>節數 | 教學<br>資源   | 評量<br>方式                     | 議題/<br>議題實質<br>內涵                            | 可對應版本 單元 |
| 自填    | 課 我會交朋友 | 是一快大。即放在和流。化人巧。「盒誠怎交步打雾。即人他與認友際。 學友,分類的握的 何題動生。 以五動 用享真法第偷四 開,中交 強大技 | 2. BQ 知識複習:<br>帶領學生內學學生技<br>一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | 認識個人特質<br>人特質<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是<br>是 | 1d-II-1 2a-II-1 2b-II-2 | 展現 表和 題 表 和 题 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | Aa-II-2 Aa-II-3 Ad-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3 Bb-II-1 | 自己人自與 情適 自性與師人與體之態人,我感動,大家。 情適 自我。 大學,一個學學,一個學學,一個學學,一個學學,一個學學,一個學學,一個學學,一個 |          | 2. 單槍投<br>影機<br>3.手冊<br>4. 教學光<br>碟<br>5.附件<br>附件9「友 | 2. 討論評量 3. 觀察 量4. 紙量 5. 遊戲 量 | 家 E4 覺察個<br>人情緒並適<br>切表達,與家<br>人及同儕適<br>切互動。 |          |
|       |         | l  |   | <u> </u>   | 1                       | 12  | I   | ı   |          | I  |                              | I  | l        |

| <br>        |         |         |           |         |         |  | <br> |
|-------------|---------|---------|-----------|---------|---------|--|------|
| 提供十個適用的     |         |         |           |         |         |  |      |
| 話題,帶領學生     |         | 2d-II-1 | 體察並感知生活   | Bd-II-1 | 生活美感的普遍 |  |      |
| 練習聊天技巧,     | 綜-E-C3  |         | 中美感的普遍性   |         | 性與多樣性。  |  |      |
| 與他人產生交流     | 體驗與欣賞在地 |         | 與多樣性。     | Bd-II-2 | 生活美感的體察 |  |      |
| 與共鳴。        | 文化,尊重關懷 |         |           |         | 與感知。    |  |      |
| 5. 友誼營養素:   | 不同族群,理解 |         |           |         |         |  |      |
| 以五大營養素象     | 並包容文化的多 | 2d-II-2 | 分享自己運用創   | Bd-II-3 | 生活問題的創意 |  |      |
| 徵可以強化友誼     | 元性。     |         | 意解決生活問題   |         | 解決。     |  |      |
| 的五種互動技      |         |         | 的經驗與觀察。   |         |         |  |      |
| 巧,強化學生判     |         |         |           |         |         |  |      |
| 斷情境並合宜運     |         | 3c-II-1 | 參與文化活動,   | Cc-II-1 | 文化活動的參  |  |      |
| 用此五種技巧的     |         |         | 體會文化與生活   | Cc-II-2 | 與。      |  |      |
| 能力。         |         |         | 的關係,並認同   |         | 文化與生活的關 |  |      |
| 6. EQ 武功祕笈~ |         |         | 與肯定自己的文   | Cc-II-3 | 係及省思。   |  |      |
| 友誼分享盒:透     |         |         | <b>化。</b> |         | 對自己文化的認 |  |      |
| 過分享盒的圖      |         |         |           |         | 同與肯定。   |  |      |
| 象,引導學生認     |         |         |           |         |         |  |      |
| 識可與朋友分享     |         |         |           |         |         |  |      |
| 的具體內容,建     |         |         |           |         |         |  |      |
| 立真誠分享的態     |         |         |           |         |         |  |      |
| 度。          |         |         |           |         |         |  |      |
|             |         |         |           |         |         |  |      |
| 7. EQ 知識寶典: |         |         |           |         |         |  |      |
| 複習課程內容,     |         |         |           |         |         |  |      |
| 深化學生對重要     |         |         |           |         |         |  |      |
| 概念與技巧的理     |         |         |           |         |         |  |      |
| 解和體會。       |         |         |           |         |         |  |      |
| 8.結尾:回應並    |         |         |           |         |         |  |      |

|  | 鼓勵正向參與行 |  |  |  |  |  |
|--|---------|--|--|--|--|--|
|  | 為。      |  |  |  |  |  |

## 第五課我和好朋友

|      |          |  |  | EQ 學園第  | 51集-如                         | 子人氣養成班(上   | 二冊)結合   | 合綜合活動領域教  | 文學計畫  | <u> </u>   |                                   |  |          |
|------|----------|--|--|---|-------------------------------|--|---|---|-------|--|-----------------------------------|--|----------|
| 教學日期 | 單元<br>名稱 | 教學目標                                   | 教學活<br>動重點   | 核心素養/<br>具體內涵   |                               | 學習<br>表現   | 重點  | 學習<br>內容  | 教學 節數 | 教學<br>資源   | 評量<br>方式                          | 議題/<br>議題實質<br>內涵  | 可對應版本 單元 |
| 自填   | 課 我和好朋友  | 維不發法 ●澄尊等技朋衝 ●「治予或巧繋利展。 練清重正巧友突 學友,朋忠。 | 有點程發機 2.複學次容生念學 3.KG問的今題 知帶顧程化要巧 誼過的大語 致動 一致 | 認識個人特質,<br>初探生涯發展,<br>覺察生命變化歷<br>程,激發潛能,<br>健全<br>發化進身<br>是。<br>綜-E-B3<br>覺察性境中的進與創意<br>管體<br>等當<br>等等<br>等等<br>等<br>等<br>等<br>等<br>等<br>等<br>等<br>等<br>等<br>等<br>等<br>等<br>等<br>等<br>等 | 1d-II-1<br>2a-II-1<br>2b-II-2 | 自己。   覺察情緒的思想法和感   覺察情緒的思考。   覺察所然的思考。   覺不可知,是不可知,是不可知,是不可知,是不可以,是不可以,是不可以,是不可以,是不可以,是不可以,是不可以,是不可以 | Aa-II-2 Aa-II-3 Ad-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3 Bb-II-1 | 自自事自感 情適 自性與長人技體義成參守感態問記。<br>記動物探。<br>的趣的想想<br>的趣的想想<br>的趣的想想<br>的趣的想想<br>的趣的想想<br>的趣的想想<br>的趣的想想<br>一。<br>一。<br>一。<br>一。<br>一。<br>一。<br>一。<br>一。<br>一。<br>一。 | 1     | 1.2.影3.4.碟5.附「法報腦槍無學件」,1.2.影 1.2.影 2.5. 1.2. 1.3. 1.3. 1.3. 1.3. 1.3. 1.3. 1.3 | - 2. 討論評量 3. 觀察評量 4. 紙筆評量 5. 遊戲評量 | 【家人切人切 【品作際 【教涯好動 【生活思情家 E4 精達同動 德3 和係 涯 岩人力 命1 題的與教覺緒,同。 教溝和。 涯 培人。 教探,的態育察並與儕 育通諧。 規 養際。 育討培適度】個適家適 】合人 劃 良互 】生養當。 |          |

| 念。                     |            |         |         |         |                   |  |  |  |
|------------------------|------------|---------|---------|---------|-------------------|--|--|--|
|                        | ,          | 2d_II_1 | 體察並感知生活 | Rd_II_1 | 生活美感的普遍性          |  |  |  |
| 4. 友記                  | 谊分岔 (      |         | 中美感的普遍性 |         | 與多樣性。             |  |  |  |
|                        | 以一個        |         |         |         | 生活美感的體察與          |  |  |  |
|                        | 的友誼        |         | 兴夕塚庄。   |         | 至/15 人            |  |  |  |
|                        |            |         |         |         | 尼以大口。             |  |  |  |
|                        | 23 71、同曲   | 1111    | 八百百二海田副 | Da II 2 | 4. 江田田 65 名[ 李 47 |  |  |  |
|                        | 第不同        |         |         |         | 生活問題的創意解          |  |  |  |
|                        | 動,可        |         | 意解決生活問題 |         | 決。                |  |  |  |
|                        | 引發不        |         | 的經驗與觀察。 |         |                   |  |  |  |
| 同的後                    |            |         |         |         |                   |  |  |  |
| 101010                 |            |         |         |         |                   |  |  |  |
| 5. 友記                  | 谊大考        |         |         |         |                   |  |  |  |
|                        | <b>透過多</b> |         |         |         |                   |  |  |  |
|                        | 宜兩難        |         |         |         |                   |  |  |  |
| 】<br>【 情境 <sup>3</sup> |            |         |         |         |                   |  |  |  |
|                        | 學生學        |         |         |         |                   |  |  |  |
|                        | 解衝突        |         |         |         |                   |  |  |  |
|                        | 種技         |         |         |         |                   |  |  |  |
| 巧。                     |            |         |         |         |                   |  |  |  |
|                        |            |         |         |         |                   |  |  |  |
| 6.EQ ī                 | 武功祕        |         |         |         |                   |  |  |  |
| 笈~友                    | え 誼三       |         |         |         |                   |  |  |  |
|                        | : 以三       |         |         |         |                   |  |  |  |
|                        | 的意象        |         |         |         |                   |  |  |  |
|                        | 一定二        |         |         |         |                   |  |  |  |
| 建三份                    |            |         |         |         |                   |  |  |  |
|                        | 快,引        |         |         |         |                   |  |  |  |
|                        | 生練習        |         |         |         |                   |  |  |  |
| 1,1-3                  |            |         |         |         |                   |  |  |  |

| 給予朋友建    |  |  |  |  |
|----------|--|--|--|--|
| 議或忠告的    |  |  |  |  |
| 技巧。      |  |  |  |  |
| 7 FO 和验  |  |  |  |  |
| 7. EQ 知識 |  |  |  |  |
| 寶典:複習    |  |  |  |  |
| 課程內容,    |  |  |  |  |
| 深化學生對    |  |  |  |  |
| 重要概念與    |  |  |  |  |
| 技巧的理解    |  |  |  |  |
| 和體會。     |  |  |  |  |
|          |  |  |  |  |
| 8.結尾:回   |  |  |  |  |
| 應並鼓勵正    |  |  |  |  |
| 向 參 與 行  |  |  |  |  |
| 為。       |  |  |  |  |

## 第六課謝謝好朋友

|      | EQ 學園第 1 集 - 好人氣養成班(上冊)結合綜合活動領域教學計畫 |   |  |  |                                 |             |   |   |       |   |                              |  |          |
|------|-------------------------------------|---|--|--|---------------------------------|-------------|---|---|-------|---|------------------------------|--|----------|
| 教學日期 | 單元<br>名稱                            | 教學目標  | 教學活<br>動重點   | 核心素養/<br>具體內涵  |                                 | 學習<br>表現    | 国重點   | 學習<br>內容  | 教學 節數 | 教學<br>資源                                      | 評量方式                         | 議題/<br>議題實質<br>內涵                            | 可對應版本 單元 |
| 自填   | 第六課 謝謝好朋友                           | 變原對化度 • 識變出面習法己 • 「洞合化因於的。 覺面化現想以鼓。 學情,傾的,友 解對時的法正 習緒找訴常增誼接 與友可正,面勵 運心到的見進變納 辨誼能負練想自 用樹適對 | 有點程發機 2.複學次容生念學 3.變生變性於趣出主學。 20智生課,對與習 友:理化,友的今題 9 知帶顧程化要巧 變導友可升結式課激動 識領上內學概的 變學誼能對束 | 認識個人特質,<br>初探生涯發展,<br>覺察生命變化歷<br>程,激發潛能,<br>促進身心健全發<br>展。<br>綜-E-B3<br>覺察生活美感的<br>多樣性,中的美感<br>體驗,增進生活<br>體驗,增進生活<br>動豐富性與創意<br>表現。<br>綜-E-C2 | 1d-II-1 2a-II-1 2b-II-1 2b-II-2 | 自己的想法和感   一 | Aa-II-2 Aa-II-3 Ad-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3 Bb-II-1 | 自自事自感情適 自性與長人技體義成多守感態間。 人 法 與 適 及 医 的 關 , 榮 數 的 數 數 如 數 。 人 法 與 適 及 下 數 。 人 法 與 適 及 度 的 團 , 榮 責 的 團 , 榮 責 的 團 , 榮 責 的 團 , 榮 責 的 團 , 榮 費 的 團 , 榮 費 的 團 , 榮 費 的 團 , 榮 費 的 | 1     | 3.手冊<br>4. 教學光<br>碟<br>5. <b>附件</b><br>附 件 11 | 2. 討論評量3. 觀察評量4. 紙筆評量5. 遊戲評量 | 家 E4 覺察個<br>人情緒並適<br>切表達,與家<br>人及同儕適<br>切互動。 |          |

| 來的失落與 | 的接納度。     | 2d-II-1 | 體察並感知生活      | Bd - I I - 1 | 生活美感的普遍性 |  |  |
|-------|-----------|---------|--------------|--------------|----------|--|--|
| 悲傷。   |           |         | 中美感的普遍性      |              | 與多樣性。    |  |  |
|       | 4. 創造勇敢   |         |              |              | 生活美感的體察與 |  |  |
|       | 的自己:說     |         |              |              | 感知。      |  |  |
|       | 明面對友誼     |         |              |              |          |  |  |
|       | 變化時可能     | 2d-II-2 | <br> 分享自己運用創 | Bd-II-3      | 生活問題的創意解 |  |  |
|       | 產生的正負     |         | 意解決生活問題      |              | 決。       |  |  |
|       | 面想法,透     |         | 的經驗與觀察。      |              |          |  |  |
|       | 過快問快答     |         |              |              |          |  |  |
|       | 的活動提升     |         |              |              |          |  |  |
|       | 辨識力,培     |         |              |              |          |  |  |
|       | 養正面思考     |         |              |              |          |  |  |
|       | 的習慣。      |         |              |              |          |  |  |
|       |           |         |              |              |          |  |  |
|       | 5. EQ 武功  |         |              |              |          |  |  |
|       | 祕笈~情緒     |         |              |              |          |  |  |
|       | 心樹洞:以     |         |              |              |          |  |  |
|       | 樹洞的意象     |         |              |              |          |  |  |
|       | 和概念,引     |         |              |              |          |  |  |
|       | 導學生積極<br> |         |              |              |          |  |  |
|       | 尋找適合的     |         |              |              |          |  |  |
|       | 對象,抒發     |         |              |              |          |  |  |
|       | 負向情緒,     |         |              |              |          |  |  |
|       | 面對失落課     |         |              |              |          |  |  |
|       | 題。        |         |              |              |          |  |  |
|       |           |         |              |              |          |  |  |
|       | 6. EQ 知識  |         |              |              |          |  |  |
|       | 寶典:複習     |         |              |              |          |  |  |
|       | 課程內容,     |         |              |              |          |  |  |

| 深化學生 | F ##1                                     |  |  |  |
|------|---|--|--|--|
|      |   |  |  |  |
| 重要概念 | 念與  |  |  |  |
| 技巧的3 | <b>里解</b>                                 |  |  |  |
| 和體會。 |   |  |  |  |
|      |   |  |  |  |
| 7.頒發 | <b>主秦</b>                                 |  |  |  |
|      |   |  |  |  |
| 證書   |   |  |  |  |
|      |   |  |  |  |
| 8.結尾 | : 總                                       |  |  |  |
| 結本學類 | 月課 日本 |  |  |  |
| 程,並具 | <b>火結</b>                                 |  |  |  |
| 業證書  |   |  |  |  |
| 學生對學 |   |  |  |  |
| 課程的利 |   |  |  |  |
| 參與。  |   |  |  |  |
|      |   |  |  |  |